



เกณฑ์การแข่งขันฟ้อนเล็บ

ณ โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

1. การแข่งขัน

ฟ้อนเล็บประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษา

2. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมแข่งขัน

1.1. แข่งขันเป็นคณะ ผู้เข้าแข่งขันต้องเป็นเพศหญิง จำนวน 8 – 12 คน

1.2. เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษาตอนต้น (ระดับประถมและมัธยมสามารถ อยู่ในทีมเดียวกันได้ กรณี โรงเรียนเปิดสอนระดับประถมและมัธยมศึกษาตอนต้น) ต้องสังกัดในโรงเรียนหรือสถานศึกษาเดียวกันและมีสถานะเป็นนักเรียนในปีการศึกษาปัจจุบัน

3. วิธีการแข่งขัน

3.1 การแต่งกายของผู้เข้าแข่งขัน

- เสื้อ ใช้เสื้อแขนกระบอก คอกลม หรือคอจีน หรือคอเยาะผ่าอกตลอด
- ผ้าถุง ใช้ผ้าชิ้นตีนต่อลายขวาง ตีนดำ ตีนลวด ตีนจกแบบมีเชิง (ไม่อนุญาตให้ถุงผ้า สำเร็จ)
- ผ้าสไบ ใช้ผ้าสไบสีพื้น ไม่มีลวดลาย เช่น ผ้าแพรเยื่อไม้ ผ้าต่วน หรือผ้าสไบฟ้อนเมือง
- ทรงผม เก๋ล้ำมวยผมแบบพื้นเมืองเหนือ (แบบญี่ปุ่น)
- ดอกไม้ ดอกไม้ประดับมวยผมใช้ดอกกล้วยไม้ (เอื้องผึ้ง เอื้องหลวง) ของสดหรือของเทียมมีพวงอุบะ ยาวไม่เกินคางหรือต้นคอ
- เล็บ ผู้ฟ้อนทุกคนต้องสวมเล็บมือ

3.2 ทำฟ้อน

- ใช้ทำฟ้อนเล็บแบบราชสำนัก เรียงลำดับทำได้ตามความเหมาะสม

3.3 ระยะเวลาการแข่งขัน

- ผู้ฟ้อนของแต่ละคณะ จะใช้ทำฟ้อนแสดงลีลาการฟ้อนต่างๆ เช่น วงกลม ตั้งแถว ฯลฯ แต่ต้องไม่มีแบบประยุกต์ เช่น ต่อตัว ออกม้งกรล่อแก้ว ฯลฯ ใช้เวลาประมาณ 8-10 นาที

3.4 ดนตรีประกอบ

- ให้แต่ละโรงเรียนเตรียมไฟล์เพลงมาเอง

4. หลักฐานการสมัคร

- 3.1. ใบสมัคร
- 3.2. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เข้าแข่งขัน (พร้อมเซ็นสำเนาถูกต้องทุกฉบับ)
- 3.3. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ควบคุมทีม (พร้อมเซ็นสำเนาถูกต้องทุกฉบับ)

5. การรับสมัคร

- 4.1. เริ่มรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

6. กำหนดการแข่งขัน

- 5.1. ณ โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน
- 5.2. รายงานตัวลงทะเบียนเวลา 08.30 น. – 09.00 น. *ให้แต่งกายให้เรียบร้อยก่อนลงทะเบียน*

7. เกณฑ์การตัดสิน คะแนน 100 คะแนน

- 6.1. เรียงท่าพ้อนได้ต่อเนื่องสวยงาม 30 คะแนน
- 6.2. ลีลา ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน
- 6.3. จังหวะและการเชื่อมท่า 20 คะแนน
- 6.4. การแต่งกาย 10 คะแนน
- 6.5. บุคลิกของผู้แสดง 10 คะแนน
- 6.6. การตรงต่อเวลา 10 คะแนน

* ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด *

8. รางวัล

1. รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
2. รางวัลรองอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
3. รางวัลรองอันดับที่ 2 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคนได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมกิจกรรม



ใบสมัครการแข่งขันฟ้อนเล็บ

ณ โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

โรงเรียน.....

เบอร์โทรศัพท์.....

เบอร์โทรสาร.....

มีความประสงค์เข้าร่วมแข่งขันฟ้อนเล็บ ในงาน

รายชื่อนักแสดง

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)
- 10)
- 11)
- 12)

รายชื่อผู้ควบคุมและฝึกซ้อมการแสดง

- 1)..... เบอร์โทรศัพท์.....
- 2)..... เบอร์โทรศัพท์.....



@Line สารະศิลป์
ติดต่อสอบถาม หรือ ส่งใบสมัคร

ลงชื่อ.....

(.....)

ครูผู้ควบคุม



เกณฑ์การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

ณ โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

1. ประเภทการแข่งขันแบ่งเป็น 2 ประเภท คือ

1. ประเภทชาย (จำนวนรับสมัคร 10 คน ตามลำดับการสมัคร)
2. ประเภทหญิง (จำนวนรับสมัคร 10 คน ตามลำดับการสมัคร)

2. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 - 5

3. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

1. เพลงใช้แข่งขัน 1 เพลง โดยผู้แข่งขันต้องนำไฟล์เพลงมาเอง และไม่มีทางเครื่องประกอบ
2. จับลำดับก่อนการแข่งขัน 30 นาที
3. แต่งกายด้วยชุดนักเรียนเท่านั้น
4. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | | |
|-------------------------|----|-------|
| 1. เสียง ไพเราะของเสียง | 30 | คะแนน |
| 2. เทคนิคการขับร้อง | 20 | คะแนน |
| 3. จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง | 20 | คะแนน |
| 4. อักขระวิธีถูกต้อง | 10 | คะแนน |
| 5. บุคลิก สีลา อารมณ์ | 10 | คะแนน |
| 6. ความยากง่ายของเพลง | 10 | คะแนน |

5. รางวัล

1. รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
2. รางวัลรองอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
3. รางวัลรองอันดับที่ 2 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคนได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมกิจกรรม



ใบสมัครการแข่งขันการขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

ประเภท.....

โรงเรียน.....

เบอร์โทรศัพท์.....

รายชื่อผู้ร้อง

ชื่อ..... ชั้นประถมศึกษาปีที่.....

รายชื่อผู้ควบคุมและฝึกซ้อมการแสดง

ชื่อ..... เบอร์โทรศัพท์.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ครูผู้ควบคุม

เบอร์โทร.....



@Line สาระศิลปะ

ติดต่อสอบถาม หรือ ส่งใบสมัคร



เกณฑ์การแข่งขันขับร้องเพลงสากล

ณ โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

1. ประเภทการแข่งขันแบ่งเป็น 2 ประเภท คือ

1. ประเภทชาย (จำนวนรับสมัคร 10 คน ตามลำดับการสมัคร)
2. ประเภทหญิง (จำนวนรับสมัคร 10 คน ตามลำดับการสมัคร)

2. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 - 5

3. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

1. เพลงใช้แข่งขัน 1 เพลง โดยผู้แข่งขันต้องนำไฟล์เพลงมาเอง
2. จับลำดับก่อนการแข่งขัน 30 นาที
3. แต่งกายด้วยชุดนักเรียนเท่านั้น
4. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | | |
|-------------------------|----|-------|
| 1. เสียง ไพเราะของเสียง | 30 | คะแนน |
| 2. เทคนิคการขับร้อง | 20 | คะแนน |
| 3. จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง | 20 | คะแนน |
| 4. อักขระวิธีถูกต้อง | 10 | คะแนน |
| 5. บุคลิก สีลา อารมณ์ | 10 | คะแนน |
| 6. ความยากง่ายของเพลง | 10 | คะแนน |

5. รางวัล

1. รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
2. รางวัลรองอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
3. รางวัลรองอันดับที่ 2 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคนได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมกิจกรรม



ใบสมัครการแข่งขันการขับร้องเพลงสากล

ประเภท.....

โรงเรียน.....เบอร์โทรศัพท์.....

รายชื่อผู้ร้อง

ชื่อ.....ชั้นประถมศึกษาปีที่.....

รายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม / ควบคุม

ชื่อ.....เบอร์โทรศัพท์.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ครูผู้ควบคุม

เบอร์โทร.....



Line สาระศิลป์

ติดต่อสอบถาม หรือ ส่งใบสมัคร



เกณฑ์การแข่งขันวงดนตรีพื้นเมือง(สะล้อซึง) ระดับประถมศึกษา

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษา เป็นนักเรียนโรงเรียนเดียวกัน ทีมละไม่เกิน 12 คน (สำรอง 1 – 2 คน) 2. รายละเอียดการแข่งขัน

2.1 วิธีการแข่งขันเป็นนักเรียนชายล้วน หญิงล้วน หรือเป็นวงผสมชาย-หญิง ก็ได้

2.2 เครื่องดนตรี ผู้บรรเลงประกอบด้วย

2.2.1 ซึง 3 ตัว ซึงเล็ก 1ตัว ซึงกลาง 1ตัว ซึงใหญ่ 1 ตัว หรืออยู่ในความเหมาะสม

2.2.2 สะล้อ 2 – 3 คัน สะล้อเล็ก 1คัน สะล้อกลาง 1 คันหรือสะล้อใหญ่ 1 คัน หรือสะล้อตัด 1 คัน (ลูก 4)

2.2.3 ขลุ่ยหลีบ (ขลุ่ยพื้นเมืองขนาดเล็ก) ไม้หรือพลาสติก 1 เล้า

2.2.4 กลอง 2 หน้า (กลองโป่งโป่ง) 1 ใบ

2.2.5 ฉาบ 1 คู่

2.2.6 โหม่ง 1 ใบ

2.2.7 ฉิ่ง 1 คู่

หมายเหตุ จำนวนเครื่องดนตรีและผู้บรรเลง ไม่ครบตามจำนวนดังกล่าวก็ได้

2.3 เพลงที่ใช้ในการบรรเลง มีดังนี้

2.3.1 เพลงบังคับ 2 เพลง จากเพลงต่อไปนี้

- เพลงฤๅษีหลงถ้ำ

- เพลงเพลงกุหลาบเชียงใหม่

2.3.2 เพลงเลือก 1 เพลง ให้เลือกเล่นเพลงพื้นเมือง จะเป็นเพลงช้าหรือเร็วก็ได้

2.4 ระยะเวลาที่ใช้บรรเลงวงละไม่เกิน 15 นาที ให้บรรเลงเพลงบังคับเลือก และเพลงเลือก ติดต่อกันจะบรรเลงเพลงใดก่อนหลังก็ได้

* กรณีเกิดความไม่พร้อมของเครื่องดนตรีในขณะที่บรรเลง เช่นสะล้อสายขาด ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

* กรณีที่ผู้เข้าแข่งขัน ไม่บรรเลงไปตามหลักเกณฑ์การแข่งขันที่กำหนด บรรเลงลุ่มหรือหยุดระหว่างการบรรเลง ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

* ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

3. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

3.1 การบรรเลง (100 คะแนน)

- เทคนิค/ลูกเล่นของการบรรเลง	20 คะแนน
- ความพร้อมของการบรรเลง/เครื่องดนตรี/คุณภาพเสียง	20 คะแนน
- ทำนอง	20 คะแนน
- จังหวะ	20 คะแนน
- บุคลิกท่าทางและอารมณ์ของผู้บรรเลง	10 คะแนน
- การแต่งกายบ่งบอกถึงเอกลักษณ์ล้านนา	10 คะแนน
รวม	100 คะแนน

4. รางวัล

1. รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
2. รางวัลรองอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
3. รางวัลรองอันดับที่ 2 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคนได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมกิจกรรม



ใบสมัครการแข่งขันวงดนตรีพื้นเมือง

ณ โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

โรงเรียน..... เบอร์โทรศัพท์.....

รายชื่อนักแสดง

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)
- 10)
- 11)
- 12)

รายชื่อผู้ควบคุมและฝึกซ้อมการแสดง

- 1)..... เบอร์โทรศัพท์.....
- 2)..... เบอร์โทรศัพท์.....



ลงชื่อ.....

(.....)

ครูผู้ควบคุม

Line สาระศิลปะ

ติดต่อสอบถาม หรือ ส่งใบสมัคร



เกณฑ์การแข่งขัน เดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นเมือง (ระดับประถมศึกษา)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษา ภาคปกติ

2. รายละเอียดการแข่งขัน

2.1 วิธีการแข่งขันเป็นนักเรียนชายหรือหญิงก็ได้

2.2 เครื่องดนตรี และเพลงที่ใช้ในการเดี่ยว ประกอบด้วย

ที่	ประเภทเครื่องดนตรี	เพลงที่ใช้
1	ขลุ่ยเมือง	ถาขี้หลงถ้ำ
2	สะล้อ ลูก 3 หรือลูก 4	กุหลาบเชียงใหม่
3	ซึง ลูก 3 หรือลูก 4	ถาขี้หลงถ้ำ

3. หลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 การแข่งขันเดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นเมือง ต้องมีฉิ่งและเครื่องหนังประกอบจังหวะ

3.2 การแข่งขันเดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นเมือง กำหนดให้ บรรเลง 4 เที้ยว

3.3 เพลงที่ใช้ในการแข่งขันเดี่ยวเครื่องดนตรีทุกประเภท ผู้บรรเลงสามารถใช้ทางเพลงได้อย่างอิสระ โดยให้สอดคล้องกับทานองหลักที่กำหนดให้

3.4 แต่ละโรงเรียนสามารถส่ง นักเรียนเข้าแข่งขันได้ประเภทละ 1 คนเท่านั้น

หมายเหตุ สามารถบรรเลงทดลองเสียงได้อย่างอิสระ

* กรณีเกิดความไม่พร้อมของเครื่องดนตรีในขณะที่บรรเลง เช่น สะล้อสายขาด ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

* กรณีที่ผู้เข้าแข่งขัน ไม่บรรเลงไปตามหลักเกณฑ์การแข่งขันที่กำหนด บรรเลงล้มหรือหยุดระหว่างการบรรเลง ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

* ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

4. วิชาเนิมนการแข่งขัน

4.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

4.2 ในวันแข่งขันให้ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว และจับสลากเพื่อเรียงลำดับการแข่งขัน ก่อนการแข่งขัน

30 นาที

4.3 ผู้แข่งขันต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดพื้นเมือง

4.4 เครื่องดนตรีที่ใช้แข่งขัน ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

5. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

5.1 ความแม่นยำ และความถูกต้อง ของจังหวะ และทำนองเพลง	30 คะแนน
5.2 ความไพเราะ และคุณภาพของเสียงในการบรรเลงหรือการขับร้อง	20 คะแนน
5.3 เทคนิคการบรรเลง และความสามารถของผู้บรรเลงหรือผู้ขับร้อง	20 คะแนน
5.4 ความเหมาะสมของแนวและทางในการบรรเลง หรือการขับร้อง	20 คะแนน
5.5 บุคลิก ท่าทางในการบรรเลงหรือการขับร้อง	10 คะแนน

6. รางวัล

1. รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
2. รางวัลรองอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
3. รางวัลรองอันดับที่ 2 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคนได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมกิจกรรม



ใบสมัครการแข่งขัน เดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นเมือง
ณ โรงเรียนจักรคำคณาทร อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

โรงเรียน..... เบอร์โทรศัพท์.....

รายชื่อนักแสดง

..... ชั้นประถมศึกษาปีที่

รายชื่อผู้ควบคุมและฝึกซ้อมการแสดง

..... เบอร์โทรศัพท์.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ครูผู้ควบคุม



Line สาระศิลป์ะ
ติดต่อสอบถาม หรือ ส่งใบสมัคร



เกณฑ์การแข่งขันวาดภาพระบายสี

1. คุณสมบัติผู้แข่งขัน

1.1 แบ่งเป็น 2 ระดับ

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.4 – ป.6
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.1 – ม.3

1.2 ประเภท แข่งขันเดี่ยว

1.3 วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ทางโรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันมายังโรงเรียนจักรคำคณาทร **กลุ่มเป้าหมาย นักเรียนระดับประถมศึกษา (ป.4-ป.6) ในเครือข่ายและนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นทั้งในและขยายโอกาส(ม.1-ม.3)**

1.4 ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาดกระดาษ

- ระดับชั้น ป.1- ป.3 ขนาด 11” x 15 ”
- ระดับชั้น ม.1- ม.3 ขนาด 15” x 22 ”

2. หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.4 – ป.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ลำพูนเมืองน่าอยู่ ควรคู่ประเพณีอันดีงาม”
- ระดับชั้น ม.1 – ม.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ศาสตร์แห่งพระราชานำพาไทยยั่งยืน”

3. สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้เทคนิคการวาดภาพระบายสี (โดยไม่จำกัดประเภทของสี)

- 3.1 ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
- 3.2 ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการวาดภาพมาเอง ยกเว้น กระดาษสำหรับวาดภาพ
- 3.4 เวลาในการวาดภาพ 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การแข่งขัน

เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ 20 คะแนน
- เทคนิคการใช้สี 20 คะแนน
- ความสวยงาม ความประณีต 20 คะแนน
- ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน
- ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน

5. รางวัล

1. รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
2. รางวัลรองอันดับที่ 1 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
3. รางวัลรองอันดับที่ 2 ได้รับของรางวัลพร้อมเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคนได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมกิจกรรม



ใบสมัครการแข่งขันการวาดภาพระบายสี
ระดับชั้น.....

โรงเรียน.....

สังกัด

อำเภอ.....จังหวัด.....

ผู้แข่งขัน

1. ชื่อ -สกุล.....ชั้น.....

2. ชื่อ -สกุล.....ชั้น.....

ครูผู้ควบคุม

1. ชื่อ -สกุล.....เบอร์มือถือ.....

(ลงชื่อ)

(.....)

ครูผู้ควบคุม



Line สาระศิลปะ

ติดต่อสอบถาม หรือ ส่งใบสมัคร

